



CURSO DE FORMACIÓN

BÁSICA EN INGLÉS

- **¿A quiénes está destinado el CUFBA?**
 - ✓ Aspirantes que deseen fortalecer sus conocimientos de la lengua inglesa con fines personales
 - ✓ Aspirantes que desaprueben el examen de ingreso a 1º Año del Profesorado de Inglés
 - ✓ Aspirantes que deseen fortalecer sus conocimientos de la lengua inglesa antes de ingresar a 1º Año del Profesorado de Inglés

PROPÓSITOS GENERALES

- Brindar oportunidades para la puesta en relación de los referentes de la/s cultura/s propia/s y ajena/s con el objeto de construir interrelaciones como condición para la construcción del sentido y la apertura a la comprensión del otro, con vistas al desarrollo de competencias interculturales.
- Promover el análisis de los contenidos estudiados en relación con aspectos de la realidad global.
- Ofrecer posibilidades de formación y fortalecimiento de la lengua inglesa como herramienta de comunicación.
- Incentivar en los estudiantes el deseo de aprender.
- Colaborar en la resolución de sus dificultades en lengua inglesa, tanto técnicos como aquellos relacionados con el aprendizaje
- Desarrollar la capacidad de trabajo individual y en equipo.
- Valorar el idioma inglés como una herramienta de comunicación internacional.

Expectativas de Logro:

1. Comprensión de un texto escrito, reseñando sus ideas principales.
2. Comprensión de un texto oral desconocido, reseñando sus ideas principales.
3. Redacción de una carta breve e informal, narración o descripción sobre un tema asignado, desarrollado con coherencia y en respuesta al propósito del texto.
4. Comentario sobre un texto leído con anterioridad (artículo, cuento)
5. Respuesta al discurso imprevisible de un interlocutor sobre temas de la vida cotidiana.
6. Conversación con aproximación a la corrección fonética, léxica y gramatical y con adecuación al contexto.

- **El CUFBA (Curso de Formación Básica) está organizado en tres áreas:**

EXPRESIÓN ESCRITA

CONTENIDOS

Verbos y tiempos verbales

- Presente simple, presente continuo, imperativo, pasado simple, presente perfecto, “be going to”, will y shall, presente continuo para el futuro, have y have got, pasado continuo. Tiempos perfectos.
- **Verbos modales**

Oraciones y preguntas

- Sustantivos, verbos, adjetivos.
- Sujeto, verbo y objeto

- Preguntas que se contestan con “sí” o con “no”
- Preguntas usando “what, when, where, which, who, why, how many”

Formación de palabras

Formación de sustantivos y formación de adjetivos

Adjetivos y Adverbios

Comparativos y superlativos

Voz Pasiva

Voz pasiva en oraciones en presente, presente continuo, pasado, pasado continuo, futuro, futuro continuo; presente, pasado y futuro perfecto y presente, pasado y futuro perfecto continuo.

Preposiciones

Preposiciones de tiempo y de lugar

Conectores: simples y compuestos

EXPRESIÓN ORAL

CONTENIDOS

El lenguaje: distintas definiciones del lenguaje según diferentes autores.

Letras y sonidos: el alfabeto fonético, vocales, consonantes y diptongos.

Los órganos del habla: la lengua, los labios, los dientes, el paladar y las cuerdas vocales

Trabalenguas: práctica de las distintas vocales y consonantes.

La unidad tonal: diferencia entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral. Características de la unidad tonal.

Saludos y expresión de congratulación y de buenos deseos.

Lectura de diálogos en voz alta: “linking”, pronunciación, fluidez, pausa y entonación.

Lectura de cuentos cortos: práctica de narración

Conversación espontánea: expresión de nuestras emociones, pensamientos, planes, etc.

Escucha de audios de la bbc: cuestionarios relacionados con los mismos.

Entrevistas: práctica de preguntas simples a un compañero/a.

Dichos y proverbios ingleses: explicación y uso.

Canciones cortas: selección por parte de cada estudiante de una canción de su agrado en inglés para compartir con sus compañeros/as.

LENGUA Y CULTURA

CONTENIDOS

- Lectura de “DIÁLOGOS SITUACIONALES:
 - Pedir orientación en una ciudad.
 - Uso del transporte público.
 - Pedidos Telefónicos o vía e-mail.
 - Reservas.

- Lectura Comprensiva de diferentes textos de la realidad global y la vida cotidiana.
 - Técnicas de Skimming and Scanning.
 - Extracción de ideas principales.
 - El resumen.
 - Elipsis y Sustituciones.
 - Referentes.
 - La respuesta corta y larga.
 - Detección de registro formal e informal.